



IXª EDICIÓN – 2º CONCURSO DE COMPOSICIÓN “SINTONIA GAZTEFILM FEST”

Presentación

El CPM J. Guridi MKP y el Festival de Cine infantil y juvenil GazteFilm Fest presentan el segundo **concurso de composición** musical dirigido al **alumnado** del **Conservatorio** de Música Jesús Guridi. El proyecto pretende fomentar la creatividad entre nuestro alumnado, así como poner en práctica los conocimientos adquiridos en las diferentes áreas de aprendizaje del conservatorio.

Objetivo

El **objetivo** es **crear** una **melodía** o **fragmento musical** original (*leitmotiv*) que será la **sintonía** de la **9ª edición de GazteFilm Fest**. Concretamente:

- La **cortinilla** (video de introducción).
- **Videos y contenidos promocionales** (clips más cortos) en redes sociales y otros formatos digitales.

Modalidad de participación

En lo que a la participación se refiere, existe una única modalidad **individual**.

Premisas para la creación musical

El proyecto debe estar inspirado en ideas relacionadas con **México** como país invitado, no tanto el México turístico de postal, sino el **México autóctono y tradicional**. Se busca establecer un **vínculo de intercambio y colaborativo** entre **infancias de México** y el **País Vasco**. Con un especial **énfasis** en las **tradiciones y cosmovisiones ancestrales** de ambos lugares. Tendréis a vuestra **disposición** un **video** y el **logo** de **GazteFilm Fest**. (Ante cualquier consulta acerca del concurso, no dudéis en poneros en contacto con x.otaolea@irakasle.eus)

Fechas de participación

- **Entrega** de composiciones: hasta las **09:00** del **26 de octubre de 2026**.
- **Selección** de la obra ganadora: **02 de noviembre**, para que la música se integre tanto en la rueda de prensa inaugural como con la cortinilla del festival y sus aplicaciones promocionales.



Requisitos que ha de cumplir la composición musical:

- El material tiene que ser inédito y no podrá haber sido difundido previamente a través de ningún medio o canal.
- El audio debe tener un título.
- El **archivo** de audio deberá de tener el siguiente **formato: WAV, 24 Bits y 48kHz**.
- La **duración** será la siguiente: **40sg mínimo y 2 minutos máximo**. (Se puede enviar una **carpeta** con varios **clips** de **audio** respetando el formato).
- La **composición** deberá incluir una **melodía principal** (leitmotiv), junto con **varias versiones** o variaciones de la misma, en **distintas duraciones**, para poder **adaptarse** a los diferentes **formatos visuales** del festival, como vídeos promocionales para televisión, redes sociales (Instagram, etc.) y otras plataformas digitales.

No se admitirán audios que no respeten los derechos de autor, ni aquellos en los que se vulneren derechos de propiedad intelectual, salvo que estén autorizados para ello. Asimismo, tanto los efectos de sonido y música que se presenten al concurso deberán estar libres de derechos de autor.

¿Qué necesitas hacer para participar?

Rellena los datos del formulario de participación, donde tendrás que indicar tu nombre, datos de contacto.

[Concurso de composición "Sintonía Gaztefilm" - 9ª edición, 2026: Formulario rellenado previamente](#)

La participación es totalmente gratuita. El simple hecho de participar en el concurso implica la aceptación plena y sin reservas de estas bases.

Todos los trabajos, se enviarán en plazo a través de WeTransfer a la siguiente dirección de correo electrónico:

viveelguridibizi@gmail.com

Premio:

- ★ El **premio** consistirá en **material de producción musical** (micrófono, interfaz de **audio** u otro dispositivo equivalente) destinado a **fomentar** y apoyar la **creación musical** de la persona ganadora.



El premio “Sintonía GazteFilm Fest” será otorgado por un jurado que estará compuesto entre 3 y 5 representantes designados por ambas instituciones.

Los criterios de evaluación del jurado serán la creatividad, valor estético y la calidad musical. La selección del ganador será a discreción absoluta del jurado y su fallo será definitivo e inapelable.

Los vídeos premiados serán anunciados a través de las redes sociales y en la web del conservatorio el 10 de noviembre.

Aquellos premiado/as que incurran en el no respeto de las bases de la convocatoria de este concurso serán requeridos para la restitución de la dotación económica de manera inmediata.

Nota acerca del contenido de los vídeos

El/la participante que presenta la sintonía, en tanto que autor o titular de los derechos de explotación sobre la composición musical, cede con carácter gratuito al conservatorio y al Festival “Gaztefilm Fest” todos los derechos de explotación y en particular, los de reproducción, distribución, comunicación pública (incluida la difusión a través de Internet) y transformación para difundirlo en todos los medios y soportes que ambas instituciones estimen oportunos en el marco de la divulgación del concurso. Lo anterior implica la garantía de haber obtenido la previa cesión de derechos por parte de todos aquellos implicados activamente en la creación musical.

El Conservatorio y el Festival “GazteFilm Fest” no se hacen responsable del uso no autorizado de música o imágenes y/o de cualesquiera otros elementos protegidos por propiedad intelectual y/o industrial (incluidas marcas), así como del uso no consentido de imágenes de personas.

El/la participante que presenta el vídeo garantiza que éste es original, que no infringe derechos de terceros de propiedad intelectual, a tal efecto exonera el conservatorio de cualquier responsabilidad.

Si tienes cualquier pregunta acerca del concurso, no dudes en ponerte en contacto con: x.otaolea@irakasle.eus

¡Participar es muy fácil! Solo necesitarás un dispositivo para grabar audio (cámara de vídeo, móvil, tablet...), y poner en práctica algo de creatividad y originalidad.