

BETE BEHAR DUTEN BEHARRAK ENTZUNALDIETAN

- Sakelako telefonoak itzalita.
- Beharrezkoa da isilik egotea.
- Ez sartu ezta irten ere txaloak entzun arte.
- Txikienak nekaturik daudenean, kanpora irtetzea hobe da.

NORMAS A SEGUIR DURANTE LAS AUDICIONES

- Móviles apagados.
- Es necesario permanecer en silencio.
- No entrar ni salir hasta oír aplausos.
- Cuando los niños pequeños muestren signos de cansancio, se ruega abandonar la sala.

2ª AUDICIÓN DE CANTO 2. KANTUKO AUDIZIOA



Fecha *Data* 13 de febrero otsailak 13

Hora *Ordua* 18:00

Lugar *Lekua* Aula 002 Gela

PROGRAMA EGITARUAU

Posate, dormiteG. B. Bassani

Rebeca Villafruela (I.C.)

Ah!, mio cor (ópera "Alcina") G. F. Haendel

Inés Pedreira (I.C.)

Se amor m'annoda il piède..... A. Stradella

Federico Galarza (I.C.)

Nel cor più non mi sento (ópera "La bella molinara") G. Paisiello

June Ullibarri (I.C.)

Vado ben spesso S. Rosa

Alberto Vaz

Bel nume D. Cimarosa

Garazi Moreno

La zagala alegre E. Toldrá

Jone Camacho

En un rincón del camino..... A. Barrio

Nadia Ruíz

Ara nun diran.....J.M. Iparragirre

Alberto Vaz

Romance de la luna, lunaM. Ortega

Paloma Strachan

La calesera S. Iradier

Nadia Ruíz

Du bist die Ruh Fanny Mendelssohn

Jone Camacho

Ständchen (Serenade)..... F. Schubert

Jone Camacho & Garazi Moreno

Malinconia V. Bellini

Garazi Moreno

Sí, sí, sí, ma d'un altro amore (ópera "Ascanio in Alba")W. A. Mozart

Paloma Strachan

Agnus Dei A. Cahen

Jone Camacho (ahotsa)

Irati Txapartegi (flauta)

Carlos Meléndez (flauta)

Diego López de Eguilaz (piano)

Profesora | Irakaslea: Mercedes Astuy Zarraga
Profesora grupo Cámara: Iruñe Martínez de Santos
Pianista | Pianojolea: Mentxu Pierrugues Negro