

ENTZUNALDIETAN BADIRA BETE BEHARREKO HAINBAT ARAU

- Telefono mugikorrak itzali.
- Besteen errespetuagatik isilik egotea eskatzen da.
- Mesedez, ez sartu ezta irten ere obran zehar, txaloak entzun arte.

NORMAS A SEGUIR DURANTE LAS AUDICIONES

- Apaguen sus teléfonos móviles.
- Se ruega silencio por respeto a los demás.
- Por favor, no entren ni salgan durante la pieza, hasta oír aplausos.

AUDICIÓN DE VIENTO-METAL *HAIZE-METAL ENTZUNALDIA*



Fecha *Data* 28 febrero 2025eko *otsailak 28*

Hora *Ordua* 16:30

Lugar *Lekua* Aula 002 *Gela*

PROGRAMA EGITARAUA

Windy Circus Is Open To You! _____ **A.G. Martínez**

Adei Uralde de Mena, Tuba 1º EEEE

Pathetique _____ **L.V. Bethooven**

Mikel Torres, Trombón 1º EEEE

Sinfonía nº9 (Largo) _____ **A. Dvorak**

Isaías Fontalvo, Trombón 1º EEEE

Trombonaria _____ **J. Brouquieres**

Eneko Tamayo, Trombón 4º EEEE

Ave Verum _____ **W.A. Mozart**

Igor Ortiz de Zumelzu, Trompeta 1º EEPP

Priere _____ **R. Clerisse**

Iker Lage, Trombón 1º EEPP

Romance _____ **D. Uber**

Ángel Sánchez, Trombón 2º EEPP

Sang Till Lotta _____ **J. Sandström**

Izan Ruiz de Gauna, Trombón 4º EEEE

Shortcake _____ **S. Davis**

Manuel Castaño, Trombón 3º EEPP

Reflective Mood _____ **S. Nestico**

Maider del Campo, Trombón 3º EEPP

The Green Hill (Celtic Fantasy) _____ **Bert Appermont**

Nicolás Pampano, Tuba 4º EEPP

Concierto en Mib (1er Mov, Allegro) _____ **J. Haydn**

Luca Nasilli, Trompeta 4º EEPP

Trombón Concerto _____ **N.R. Korsakov**

Victor Ayala, Trombón 4º EEPP

Profesores | Irakasleak: Mario de Mena, Mikel Gabiola, y

Pablo Martínez

Pianista repertorista: Susana García de Salazar